

Olimpiada Artystyczna

1. TERMINARZ

- wypełnienie karty uczestnika, ustalenie tematu z nauczycielem – **do 8 października br.**

Eliminacje Olimpiady są trójstopniowe:

I stopnia – eliminacje szkolne, **17 grudnia 2017 r.**,

II stopnia – eliminacje okręgowe, **od 11 do 13 lutego 2019 r.**,

III stopnia – eliminacje centralne, **od 15 do 18 kwietnia 2019 r.**

2. Opis przebiegu olimpiady

I ELIMINACJE SZKOLNE (I stopnia) są dwuczęściowym egzaminem pisemnym obejmującym:

1. test z wiedzy o historii muzyki/historii sztuki,

2. opis i analizę dzieła w formie wypracowania na podstawie nagrań muzycznych/reprodukcji (przezroczy).

II ELIMINACJE OKRĘGOWE (II stopnia) obejmują:

1. egzamin pisemny (wypracowanie na jeden z pięciu podanych do wyboru tematów z wiedzy o sztuce – historii muzyki/historii sztuki);

2. egzamin ustny składający się z:

prezentacji przygotowanego przez ucznia tematu własnego dotyczącego wybranego zagadnienia z dziejów sztuki/muzyki (ok. 15 minut),

odpowiedzi na dwa wylosowane pytania z wiedzy o sztuce w oparciu o konkretne dzieła przedstawione za pomocą nagrań muzycznych/przezroczy.

Eliminacje okręgowe organizuje i przeprowadza Komitet Okręgowy.

III ELIMINACJE CENTRALNE (III stopnia) obejmują:

1. Dwuczęściowy egzamin pisemny składający się z:

test z wiedzy o historii muzyki/historii sztuki,

opisu i analizy porównawczej dzieł, mających formę wypracowania.

2. Dwuczęściowy egzamin ustny składający się z:

rozmowy jurorów z uczniem związanej z opracowanym tematem własnym,

rozmowy jurorów z uczniem z zakresu innego niż temat własny (mającej wykazać umiejętność rozpoznania i scharakteryzowania dzieła na tle epoki).

Eliminacje centralne organizuje i przeprowadza Komitet Główny Olimpiady Artystycznej wraz ze Stowarzyszeniem Przyjaciół Olimpiady Artystycznej.

3. Dlaczego warto wziąć udział w tej olimpiadzie?

Olimpiada Artystyczna szczyli się długą tradycją – pierwsze eliminacje przeprowadzono w 1976 roku. Do 2004 roku organizatorem olimpiady było Muzeum Narodowe w Warszawie, a od 2004 roku jej organizację przejęło – powołane do tych celów – Stowarzyszenie Przyjaciół Olimpiady Artystycznej z siedzibą w Muzeum Narodowym w Warszawie. Obecnie siedziba Stowarzyszenia znajduje się w Muzeum Pałacu w Wilanowie. Olimpiada Artystyczna jest adresowana do uczniów szkół ponadgimnazjalnych interesujących się sztuką – plastyką lub muzyką. Zainteresowanie uczniów Olimpiadą Artystyczną jest stałe, zwłaszcza że od kilku lat wychowanie plastyczne i muzyczne zostało usunięte z siatki przedmiotów obowiązkowych. Mimo to każdego roku do Olimpiady przystępuje około 2000 uczniów z terenu całego kraju, a do finału – który zawsze odbywa się w Warszawie – dochodzi około 100 osób. Spośród finalistów Komitet Główny, w skład którego wchodzi wybitni specjaliści w dziedzinie historii sztuki i historii muzyki, wyłania około 16 laureatów

4. Adres strony internetowej olimpiady:

www.olimpiada-artystyczna.pl

5. KOORDYNATOR OLIMPIADY: p. prof. Agnieszka Więckiewicz